



ALFRED ZWYER

Uf dr Schanz

op. 54a (1979)

Solo für drei Trompeten und Blasorchester.

Auch „Uf dr Schanz“ ist eine Polka française, ursprünglich für 2 Solo-Posaunen komponiert und mit Josef Huber und Peter Walker, begleitet von der Musikgesellschaft Wassen im Dez. 1979 uraufgeführt. Später habe ich dieselbe Polka im Auftrag der MG Silenen für 3 Solotrompeten umgeschrieben. Im 2. und 4. Teil haben die Solisten mehr oder weniger "Begleitung", d.h. alle Stimmen sind in etwa gleichberechtigt.

Dauer: 3 Min.

Schwierigkeit: 3 (mittel)

Besetzung:

4	1./2. Flöte	1	3. Solotrompete
1	Oboe	2	1. Trompete
4	1. Klarinette	2	2./3. Trompete
3	2. Klarinette	2	1./2. Flügelhorn
2	3. Klarinette	2	Bariton
1	Bassklarinette	2	Euphonium
1	Fagott	2	1./2. Posaune in Bb und C
2	1. Altsaxophon	1	3. Posaune in Bb
2	2. Altsaxophon	1	3. Posaune in C
2	Tenorsaxophon	2	Tuba in Eb
1	Baritonsaxophon	2	Tuba in Bb
2	1./2. Horn Eb und F	1	Tuba in C
1	3. Horn Eb und F	1	Timpani
1	1. Solotrompete	1	kleine Trommel
1	2. Solotrompete	2	Becken/gr. Trommel

© 2004 Verlag: Musikalischer Nachlass Alfred Zwyer

c/o Staatsarchiv Kanton Uri, 6460 Altdorf

Verlagsnummer: 1023.02

Uf dr Schanz

Solo für drei Trompeten und Blasorchester

Alfred Zwyer
op. 54a (1979)

Polka

1. Solotrompete

3

mf *f*

mf *f*

Fine

f *sf*

sf *f* *mf* *f 3* *sf* *f*

Trio 2

mf *mf*

8

p *mf*

1. Fine

2.

f *<sf>* *f*

D.S. al Fine