



ALFRED ZWYER

BARCELONA

op. 40a (1958)
für Blasorchester

1958 komponiert für Orchester. Die Uraufführung fand 1958 mit dem Orchester Erstfeld statt.

1979 wurde Barcelona für die Musikgesellschaft Erstfeld umgeschrieben und 2002 erschien die Fassung für Blasorchester.

Dauer: 3 Min.

Schwierigkeit: 3 (mittel)

Besetzung:

1	Piccolo	3	1. Trompete
2	1. Flöte	2	2. Trompete
2	1. Flöte	2	3. Trompete
1	Oboe	2	Bariton
4	1. Klarinette	2	Euphonium
3	2. Klarinette	1	1. Posaune in Bb und C
2	3. Klarinette	1	2. Posaune in Bb und C
1	Bassklarinette	1	3. Posaune in Bb und C
1	Fagott	1	3. Posaune in Bb
2	1. Altsaxophon	1	Bass in C
2	2. Altsaxophon	2	Bass in Eb
2	Tenorsaxophon	2	Bass in Bb
1	Baritonsaxophon	1	Timpani
1	1. Horn Eb und F	1	kleine Trommel/ Kastagnetten
1	2. Horn Eb und F	2	Becken/ gr. Trommel
1	3. Horn Eb und F		

© 2003 Verlag: Musikalischer Nachlass Alfred Zwyer

c/o Staatsarchiv Kanton Uri, 6460 Altdorf

Verlagsnummer: 1018.02

BARCELONA

op. 40a (1958)
für Blasorchester

Alfred Zwyer

Paso doble

1. Flöte

f
sf *mf*
p
mf
mf *f*
ff *f*
f
mp
mp
f *ff*
sf *sf* *ff*
sf